ONZIÈME ANNÉE. (22e de la Collection.) (N° 47.) SAMEDI, 23 novembre 1822.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n. 6.

LIVRES FRANÇAIS.

5120. CHOIX *de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale*, depuis 1789 jusqu'à ce jour; recueillis dans un ordre chronologique et historique. Tome XX^e^ et dernier (du texte). In-8° de 39 feuilles 5/8. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Eymery.

5121. ŒUVRES *complètes de Voltaire*. Tomes XLVI et XLIX Deux volumes in-8°, ensemble de 71 feuilles 1/4. Impr. de J. Didot l'aîné, à Paris.—A Paris, chez E. A. Lequien.

C'est la XIXe livraison. Le tome XLVI est le Ier des *Mélanges littéraires*; le tome XLIX est le IIe des *Commentaires sur Corneille*.

5122. JULIE, ou *la nouvelle Héloïse*. Par J.-J. Rousseau. Quatre volumes in-32, ensemble de 24 feuilles, plus 4 planches. Imp. de Mame, à Angers. — A Paris, chez Gosselin, chez Mame Delaunay, chez Parmantier.

Les faux-titres portent : *Collection des meilleurs ouvrages de la langue française en prose et en vers*

5123. ABRÉGÉ *des voyages modernes*, depuis 1780 jusqu'à nos jours, contenant, etc. Par M. Eyriès, l'un des principaux rédacteurs des Annales des voyages, etc. Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 59 feuilles 1/2. Impr. de d'Hautel, à Paris. — A Paris, chez Etienne Ledoux. Prix . . . . . 12—0
Papier vélin. . . . . 24—0

C'est la seconde livraison., voyez n. 2518.

5124. TRAITÉ *général des chasses à courre et à tir*; contenant, etc. Orné de 36 planches. Ouvrage entièrement neuf, par une Société de chasseurs, et dirigé par M. Jourdain, inspecteur des forêts et des chasses du Roi. Deux volumes in-8°, ensemble de 41 feuilles 1/2, plus les planches. Imp. de Smith, à Paris.—A Paris, chez Audot. Prix 20—0

5125. ABRÉGÉ *chronologique de l'histoire de France*, par le président Hénault, de l'Académie française, depuis Clovis jusqu'à la mort de

Louis XIV. Nouvelle édition, corrigée d'après le manuscrit de l'auteur; augmentée de notes supplémentaires et d'une notice biographique. Par C. A. Walckenaer, membre de l'Institut. Nouvelle continuation depuis Louis XIV jusqu'à l'année 1822. Tome VI. In-8° de 28 feuilles. Impr. de Rignoux, à Paris.—A Paris, chez Amable Costes.

5126. ŒUVRES *complètes de Pigault-Lebrun*. Tome Ier et XIIe. Deux volumes in-8°, ensemble de 62 feuilles 3/4. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Barba.

C'est la IIe livraison, voy. n. 3119.

Le tome Ier contient l'*Enfant du carnaval*; le tome XII, la *Famille de Luceval*.

5127. ŒUVRES *complètes d'Alexandre Duval*, membre de l'Institut. (Académie française.) Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 65 feuilles 1/4. Impr. de F Didot, à Paris. — A Paris, chez J.-N. Barba, chez Chassériau.

C'est la 3e livraison (voyez Nos 2626, 3696, 5039). Le tome III contient le *Vieux Château*, ou *la Rencontre*, *la Courtisane*, ou *le Danger d'un premier choix*; *les Projets de mariage*, ou *les Deux officiers*; *l'Oncle valet*; *le Trente et quarante*, ou *le Portrait*; *les Tuteurs vengés*; *Beniowski*, ou *les Exilés du Kamtschatka*.

On trouve dans le tome IV: *la Maison du Marais*, ou *Trois ans d'absence*; *Struensé*, ou *le Ministre d'état*; *Maison à vendre*; *une Aventure de Saint-Foix*, ou *le Coup d'épée*; *Edouard en Ecosse*, ou *la Nuit d'un proscrit*.

5128. ŒUVRES *complètes de Mme de Souza*, revues, corrigées, augmentées, imprimées sous les yeux de l'auteur, et ornées de gravures. Tome IVe. La Comtesse de Fargy. (Ouvrage inédit.) In-8° de 30 feuilles 1/2, et 2 planches gravées. Imprim. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Alexis Eymery.

La *Comtesse de Fargy* se vend séparément, voyez n. 4926.

5129. ŒUVRES *complètes de Mme de Souza*, revues, corrigées, augmentées, imprimées sous les yeux de l'auteur, et ornées de gravures. Tome VII et VIIIe. La Comtesse de Fargy. Deux vol. in-12, ensemble de 10 feuilles 2/3, et 2 planches gravées. Imprim. de Tastu, à Paris.— A Paris, chez Alexis Eymery.

Voyez Nos 5128 et 4926.

5130. MÉMOIRES *sur Garrick et sur Macklin*, traduit de l'anglais par le traducteur des Œuvres de Walter Scott; précédés d'une histoire abrégée du théâtre anglais, par M. Desprès. In-8° de 26 feuilles 1/2. Imp. de J. Tastu, à Paris.—A Paris, chez Ponthieu.

Le faux-titre et une couverture imprimée portent: *Collection des mémoires sur l'art dramatique*.

5131. MÉMOIRES *sur Molière et sur Mme Guérin, sa veuve*, suivis des mémoires sur Baron et sur Mlle Lecouvreur, par l'abbé Dallainval, auteur de *l'Ecole des bourgeois*. In-8° de 25 feuilles. Impr. de Crapelet, à Paris.—A Paris, chez Ponthieu. Prix . . . . . 6—0

Le faux-titre et une couverture imprimée portent: *Collection des mémoires sur l'art dramatique*.

5132. DICTIONNAIRE *historique et biographique des généraux français*, depuis le XIe siècle jusqu'en 1822. Par M. le chevalier de Courcelles, ancien magistrat, etc., éditeur de la continuation de l'art de vérifier les dates, etc. Tome VIe. (FAB.-JEANN.) In-8° de 31 feuilles. Imp. de Plassan, à Paris.—A Paris, chez l'auteur, rue de Sèvres, n. 111; chez Arthus-Bertrand, chez Treuttel et Würtz.

5133. RAPPORT *de la nature à l'homme et de l'homme à la nature*, ou Essai sur l'instinct, l'intelligence et la vie. Par le baron Massias, ancien chargé d'affaires de France près la cour de Bade, etc. Tome III. In-8° de 28 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. Prix . . . . . 6—0

Les deux premiers volumes ont été annoncés sous le n. 5080 de 1821.

5134. LE RODEUR FRANÇAIS, ou les Mœurs du jour, orné de 2 gravures. Par B. de Rougemont. Tome V^e. In-12 de 12 feuilles 1/2, plus 2 planches. Imprim. de Hardy, à Paris. — A Paris, chez Th. Grandin. Prix . . . . . 3—50

5135. ESSAI *pour servir à l'histoire des animaux du midi de la France*; par Marcel de Serres, ancien inspecteur des arts et manufactures, etc. In-4° de 12 feuilles 1/2. Imp. de Ricard, à Marseille. — A Paris, chez Gabon; à Montpellier, chez A Gabon et compagnie. Prix. . 2—0

5136. OEUVRES *de Pothier*. Nouvelle édition ornée du portrait de l'auteur; publiée par M. Siffrein. Tome XVII^e. In-8° de 28 feuilles 1/2. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez l'éditeur, rue Saint-Jean de Beauvais, n. 1.

5137. LES ANTIQUITÉS *d'Athènes*, mesurées et dessinées par J. Stuart et N. Revett, peintres et architectes; ouvrage traduit de l'anglais par L. F. F., et publié par Landon. Neuvième livraison, première partie du IV^e volume. In-folio de 13 feuilles, plus 13 planches. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Bance aîné, rue Saint-Denis, n. 214.

5138. MUSÉE *des protestans célèbres*, ou Portraits et notices biographiques et littéraires des personnages les plus éminens dans l'histoire de la réformation et du protestantisme; rédigé par une Société de gens de lettres, etc.; publié par M. G. T. Doin. Tome III. Première partie. In 8° de 14 feuilles, plus 4 portraits. Impr. de Richomme à Paris.—A Paris, chez Treuttel et Würtz.

5139. GALERIE *française*, ou Collection de portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France dans les XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. Par une Société d'hommes de lettres et d'artistes. Tome II. Dixième livraison. In-4° de 5 feuilles et 4 planches. Imp. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Lefort, rue Amelot, n. 32. Prix de chaque livraison. . . . . 8—0

5140. MANUEL *des commerçans*, ou Détail précis sur les productions de chaque espèce de marchandises des quatre parties du monde, leurs différentes dénominations, leurs propriétés, la désignation des lieux d'où on les tire, la manière de connaître les fraudes qui se commettent dans leur vente, les poids et mesures, les tares et usages de chaque pays, etc. Extrait des ouvrages les plus modernes qui ont traité cette matière. Par L. J. D. In-8° de 10 feuilles. Impr. d'Imbert, à Paris.

5141. COURS *de thèmes italiens*, par M. Sarchi, docteur en droit, etc. In-8° de 12 feuilles 1/4. Imp. d'Eberhart, à paris.—A Paris, chez l'auteur, rue Geoffroy Langevin, n. 4; chez Eberhart, chez Fayolle. Prix . . . . . 3—0

5142. SURVILLE ou *le fils méconnu*, par M^me D***. Trois volumes in-12, ensemble de 23 feuilles et une planche gravée. Impr. d'Egron, à Paris.—A Paris, chez Cretté.

5143. L'ENFANT *de la caverne du bois*, ou les Mystères de la tourelle du couvent de San Benedetto; dernier ouvrage posthume de M^me de Saint-Venant. Trois volumes in-12, ensemble de 26 feuilles. Impr. de Laurens aîné, à Paris. — A Paris, chez Vauquelin.

5144. LE CAPITAINE *de la garde et sa sœur*, ou quelques événemens du siècle. Deux volumes in-12; ensemble de 22 feuilles 1/2. Impr. d'Everat, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

5145. LA PAUVRE FAMILLE, mélodrame en trois actes et à spectacle; par MM. Benjamin et Melchior. Musique de M. Adrien; ballet de M. Maximien, décors de MM. Joannis et Défontaines; représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 9 novembre 1822. In-8° de 5 feuilles 1/2. Impr. de M^me^ veuve Jeunehomme, à Paris.—A Paris, chez Pollet. Prix . . . . . 1—50

Le titre annonce une lithographie, mais cette lithographie ne paraît pas encore.

5146. ESSAI *sur l'histoire et sur les historiens de la Grèce et de Rome*; suivi de pièces diverses. Par F. M. In-8° de 2 feuilles. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Delaunay. Prix . . . . . 1—0

L'Essai sur l'histoire est en vers et adressé à M. Daunou.

5147. NOUVELLES *Messéniennes*; par M. Casimir Delavigne. Seconde édition. In-8° de 2 feuilles 3/4. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat.

5148. CENT QUATORZE VERS *sur l'existence de Dieu*: par M. Daure, ancien missionnaire à l'île Saint-Domingue. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Jean Martel aîné, à Montpellier.

5149. LE DÉVOUEMENT *des médecins français et des sœurs de Sainte-Camille, dans la peste de Barcelonne*; poëme envoyé au concours de l'Académie française. Par Bronner aîné. In-8° de 4 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Letellier fils; à Dunkerque, chez l'auteur.

5150. LES LIBÉRAUX *aux enfers*, poëme venu de l'enfer à Paris par la petite poste, le jour où le *Constitutionnel* reçut le manifeste de l'empereur de Russie contre les Turcs; suivi d'une fable historique et d'un conte plus vrai que bien des histoires; par A. M. de Valangin. In-8° d'une feuille. Imp. de Goetschy, à Paris. — A Paris, chez Petit, chez Dentu, et tous les marchands de nouveautés. Prix . . . 0—50

5151. CHANSONNIER *des demoiselles*, rédigé par quelques convives du caveau moderne et des soupers de Momus. Dix-neuvième année. In-18 de 5 feuilles 1/3 et une planche gravée. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Caillot père et fils.

5152. LA GUIRLANDE *des dames*. Neuvième année. In-18 de 4 feuilles 2/3, plus 7 planches et 8 pages de musique gravée. Imp. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez Marcilly.

5153. CHANSONNIER *français*, ou Etrennes des dames; rédigé par quelques convives du caveau moderne et des soupers de Momus. Vingtième année. In-18 de 2 feuilles 1/2 et une planche gravée. Imp. d'Eberhart, à Paris, chez Caillot père et fils.

5154. LES MILLE ET UNE NUITS, contes arabes traduits en français par Galland. Nouvelle édition, revue, accompagnée de notes, augmentée de plusieurs contes traduits pour la première fois en français, et publiée par M. Edouard Gauttier. Sept volumes in-8°, ornés de 21 gravures. (Avis aux souscripteurs ou deuxième prospectus). In-8° d'un huitième de feuille. Impr. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, rue Montmartre, n. 121, et chez Crevot.

Le premier volume a été annoncé sous le n. 4201.

D'après un premier prospectus (voyez n. 3914), cette édition devait avoir six volumes et deux livraisons de gravures (chaque livraison de 9 gravures).

Ce nouveau prospectus annonce que l'édition aura sept volumes et trois livraisons de gravures (chaque livraison sera composée de 7 gravures).

Toutefois les souscripteurs inscrits jusqu'à ce jour ne paieront que six volumes et deux livraisons. Ils recevront *gratis* le septième volume et la troisième livraison de gravures.

Un manuscrit, acquis récemment des héritiers de feu A. Barbin, fournira la matière d'un

autre volume qui se vendra séparément, et formera supplément à toutes les éditions. Il sera orné de trois gravures. Les acquéreurs de l'édition nouvelle des *Mille et une nuits*, publiée par les mêmes libraires, paieront ce volume . . . . . 8—0

Les personnes qui ne prendraient que ce volume, le paieront . . . . . 10—0

Les nouveaux souscripteurs jusqu'à l'émission du troisième volume ne paieront que deux livraisons de gravures.

Après la publication du troisième volume, l'ouvrage sera porté à . . . . 63—0

5155. LE LIVRE *des jeunes braves*, ou Etrennes militaires; recueil d'anecdotes remarquables, de beaux faits d'armes, de traits généreux, etc, avec 11 gravures. In-8° oblong de 8 feuilles 3/8, plus les planches. Imp. de David, à Paris.— A Paris, chez Rapilly, chez Painparré. Prix . . . . . 5—0

Une note imprimée sur la couverture avertit que le même ouvrage est imprimé sous le titre de *Délassement du brave*, voyez n. 4876.

5156. PREMIÈRE ETUDE *de l'histoire romaine*, par Chemin Dupontès, licencié, etc. Seconde édition. In-12 de 3 feuilles. Impr. de dame Bouquot, à Troyes. (1823). — A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Denis, n. 279

5157. DE LA LIBERTÉ *considérée dans ses rapports avec les institutions judiciaires*; par le premier président de la cour d'Ajaccio. In-8° de 22 feuilles. Imp. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné; à Rouen, chez Béchet fils. Prix . . . . . 4—50

L'ouvrage a paru en 1820. Il était alors intitulé: *Du Principe conservateur*, etc., et portait le nom de l'auteur (voy. n. 4404 de 1820). Il se vendait chez les mêmes libraires. Il n'a point été réimprimé; on en a seulement changé le frontispice.

5158. TACTIQUE *de M. de Villèle*. Par M. Poly..., auteur de la brochure des *Partis en France et dans la chambre des députés* pendant la session de 1822, etc. In-8° de 2 feuilles. Imp de Constant-Chantpie, à Paris. —A Paris, chez Pélicier, chez Béchet, chez Ponthieu.

L'opuscule intitulé: *Des Partis en France et dans la chambre des députés pendant la session de 1822*, est un in-8° de 2 feuilles 1/2.

5159. OBSERVATIONS *sur un avis de M. le préfet de la Sarthe*, intitulé: *Avis aux contribuables électeurs*, en date du 28 octobre, inséré dans l'*Echo* de la Sarthe du 23. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Constant-Chantpie, à Paris.

Signé: *Goyet*.

5160. AVIS *aux électeurs*. In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Fleuriot, au Mans.

5161. AUX ELECTEURS *vendéens*. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Mellinet-Malassis, à Nantes.

5162. AU ROI *en son conseil d'état*, pour le sieur Fabry, ex-quartier-maître. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Migneret, à Paris.

Voyez n. 3662.

5163. MÉMOIRE *de Bernard Marigny*, habitant de la Louisiane, adressé à ses concitoyens. In-8° de 8 feuilles 1/4. Imp. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Trouvé.

5164. RÉFUTATION de la dénonciation faite par M. Benjamin Constant contre la société de bienfaisance des conservateurs de la légitimité. In-8°, d'une demi-feuille. Impr. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu, Prix . . . . . 0—50

5165. DISCOURS *prononcé sur la tombe d'Hippolite Cordier de Sainte-Rose*; par M. Armand Cassand, un de ses camarades de pension, le 1er octobre 1822. In. 4° d'une demi-feuille. Imprimerie de Setier, à Paris.

5166. MÉMOIRE, *plan et observations sur les ouvrages à exécuter au port de Cette*, présentés à S. Exc. le ministre de l'intérieur le 6 fructidor an 10 : par J. Romeu, ex-capitaine d'infanterie, citoyen de la ville de Cette. Imp. de J. Martel le jeune, à Montpellier.

5167. OBSERVATIONS *sur les ouvrages à exécuter au port de Cette*, d'après le plan de M. de Fougères, ingénieur des ponts-et-chaussées, envoyées à S. Exc. le ministre, en 1822. In-4° d'une feuille. Imp. de J. Martel le jeune, à Montpellier.

5168. MÉMOIRE *historique sur les anciens monumens militaires de la ville de Strasbourg*, dans lequel, etc. Par M. Coquengniot, ancien colonel d'infanterie, etc. In-8° de 10 feuilles. Imp. de Heitz, à Strasbourg. — A Strasbourg, chez Heitz.

5169. CONSIDÉRATIONS *générales sur l'infanterie française*; par un général en retraite In-8° de 7 feuilles 1/2. Imp. de Heitz, à Strasbourg. — A Strasbourg, chez Heitz.

5170. LETTRE *à MM. les anciens élèves de l'Ecole polytechnique et les membres de plusieurs académies des sciences.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Monnoyer, au Mans.

Signé : *Dutertre.* Est relative aux opuscules de l'auteur, voyez la note du n. 5029.

5171. LETTRE *à M. le rédacteur du Moniteur*, sur la prétendue découverte de M. Leroy, pour apprendre à écrire au moyen d'une corne transparente. Par Raynaud, professeur d'écriture, etc. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Richelieu, n. 28, et rue Sainte-Hyacinthe, n. 25.

5172. LE NOBLE JEU *de mail de la ville de Montpellier*, avec ses règlemens. Nouvelle édition. Par M. Sudre. In-12 de 3 feuilles. Imp. de Ricard, à Montpellier. Prix . . . . . 1—50

5173. LA CONVERSION, sa nécessité, sa nature et l'unique voie pour l'accomplir. Sermon sur Luc XIII, 2-5. Par S. R. L. Gaussen. Troisième édition, corrigée par l'auteur. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de M^me^ veuve Picot, née Fontenay, à Montpellier.

5174. ASSURANCES *spéciales contre l'incendie.* Délibération prise par MM. les actionnaires mobiliers et immobiliers. Séance du 18 septembre 1822. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Leblanc, à Paris.

5175. RÈGLEMENT *de la société de secours mutuels dite de l'Accord parfait.* In-8° d'une feuille. Imp. de Bobée, à Paris.

5176 ANNUAIRE *maçonnique* pour l'an de la V.·. L.·. 5823, suivi des interprétations symb.·. des signes du zodiaque, des planètes, des voyelles de l'alphabet et de quelques applications du système des anciens aux nombres et aux figures de la géométrie, etc., etc., etc.; rédigé par A. L. Winnin, R.·. C.·., professeur de mathématiques. (Prospectus). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de J. Tastu, à Paris.— A Paris, chez Caillot, rue Saint-André-des-Arcs, n. 57.

Cet annuaire formera un volume in-18. Prix . . . . . 2—50

5177. CATALOGUE *des livres de la bibliothèque de feu M. Guillaume Simon Delahaye*, ancien bâtonnier des avocats, etc., dont la vente aura lieu le lundi 25 novembre 1822 et jours suivans, à six heures précises de relevée, hôtel Bullion, n. 6. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Migneret, à Paris. — A Paris, chez Bleuet.

5178, CATALOGUE *de livres français, allemands*, etc., et d'éditions modernes imprimées sur papier vélin, cartes topographiques militai-

res, etc., après décès, dont la vente se fera le lundi 9 décembre 1822 et les trois jours suivans, à six heures précises de relevée, rue des Bons-Enfans, n. 30. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Tilliard frères.

5179. CATALOGUE *du cabinet littéraire de Gabon et compagnie*, libraires, Grand'rue, n^os 321 et 322, à Montpellier. In-4° de 11 feuilles 1/2. Imp. de J. Martel le jeune, à Montpellier. Prix . . . 1—0

5180. LIBRAIRIE *d'Antoine-Augustin Renouard*, rue de Tournon, n. 6, ci-devant rue Saint-André-des-Arcs, n. 55, à Paris. (Catalogue). In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Firmin Didot, à Paris.

5181. LIBRAIRIE *d'Alexis Eymery*, rue Mazarine, n. 30. Ouvrages propres à être donnés en étrennes. In-4° d'une feuille. Imp. de David, à Paris.

5182 CATALOGUE *avec et par noms d'auteurs et par numéros d'ordre*, des livres en lecture chez Denaix, libraire, rue du Faubourg Saint-Honoré, n. 62. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Béraud, à Paris. Prix 0—75

5183. ALMANACH *des laboureurs*, pour l'an de grâce 1823, avec les pronostications de Pythagoras en ses cercules et angles, de Joseph le Juste, de Daniel le Prophète et autres, suivi de l'Almanach des vignerons. Par maître Antoine Maginu, dit l'Ermite solitaire. In-12 de 2 feuilles 1/2. Imp. de veuve Trenchard-Behourt, à Rouen.

5184. ALMANACH *bordelais*, pour l'an de grâce 1823, ou Guide du marchand forain, contenant, etc. In-24 d'une feuille. Impr. de veuve Cavazza, à Bordeaux.

5185. LE GUIDE *du cultivateur et du fleuriste*, annuaire de la société linnéenne d'émulation de Bordeaux, pour l'an de grâce 1823. Troisième année. In-12 de 5 feuilles. Imp. de Brossier, à Paris. — A Paris, chez Brossier, et chez les principaux libraires de Bordeaux.

5186. CATÉCHISME *à l'usage du diocèse de Nismes*. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Gaude, à Nismes. — A Nismes, chez Gaude.

5187. EPÎTRES *et évangiles* des dimanches et fêtes de toute l'année, de l'avent, du carême et des autres grandes féries, avec des réflexions, augmentés des prières du matin et du soir, de l'ordinaire de la messe, des vêpres, complies, etc. In-18 de 18 feuilles. Imp. de Sainton fils, à Troyes. Prix . . . . . 1—50

5188. FORMULAIRE *du prône*, qui doit être fait dans toutes les paroisses du diocèse de Saint-Flour, à la suite duquel on a placé les prières qui sont d'usage dans les processions. In-12 de 2 feuilles. Impr. de Barreyre, à Saint-Flour.

5189. TRADUCTION *des rescrits de la cour de Rome*, en date du 20 juillet 1818, accordant des indulgences à la congrégation dite des Artisans de la ville de Cahors. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Combarieu, à Cahors.

5190. ALPHABET *historique*, ou Vies abrégées de quelques héros et grands hommes, tant anciens que modernes; orné de 26 gravures. In-12 de 3 feuilles et un frontispice gravé. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez Locard et Davi.

Le frontispice gravé porte 1820; le frontispice imprimé dit 1822.

5191. MÉMOIRE *pour le sieur Bernard-Bouchic, contre Marie Lesure*. In-4° de 8 feuilles. Imp. de Lavigne jeune, à Bordeaux. — A Bordeaux, chez Lavigne.

5192. NOTICE *des travaux de la Société royale de médecine de Bordeaux*, depuis sa dernière séance publique jusqu'au 28 août 1822, par M. Dupuch-Lapointe, secrétaire-général. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Lawalle jeune, à Bordeaux.—A Bordeaux, chez Lawalle.

5193. LA NOUVELLE RUCHE *à miel du mois de mai* 1822, d'une seule pièce, et du procédé le plus naturel et le plus simple qui ait encore paru; se dirigeant à découvert, et à vue des objets, sans rien donner au hasard; dégagée de tous grands systèmes scientifiques, problématiques, minutieux, et de tout ce qui, le plus souvent, séduit l'imagination aux dépens de la raison; petit ouvrage très-abrégé avec figures; par M. Delavabre de Murphy, ancien capitaine de cavalerie, etc. In-8° de 2 feuilles 3/4, plus les planches. Impr. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Louis Colas.

5194. LES RÊVES *de ma vie*, ou mes Souvenirs, élégie. (Extrait des *Lunes parisiennes*.) 1822. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Bailleul, à Paris.

Pièce de vers signée : *M. A. J.* Ne se vend pas.

5195. HOMMAGE *aux dames*. In-18 de 5 feuilles, et 7 planches gravées. Imprim. de Richomme, à Paris. — A Paris, chez Louis Janet. Prix. . . . . 4—0

5196. LA NOUVELLE ABEILLE *du Parnasse*, ou Choix de morceaux tirés de nos meilleurs poètes; à l'usage des maisons d'éducation. Dixième édition. In-18 de 8 feuilles et une planche gravée. Imp. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Le Prieur; chez Constant Letellier. Prix 1—50

5197. ŒUVRES *de Shakespeare*, traduites de l'anglais par Letourneur. Nouvelle édition, corrigée et enrichie de notes de divers commentateurs sur chaque pièce. Tome VII^e^. In-18 de 15 feuilles 1/4. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez Brissot-Thivars.

Un autre titre porte : *Répertoire des théâtres étrangers*, tome VII.

5198. LOMELLI *le hardi brigand*, ou la Caverne de la vengeance; par l'auteur de *Rinaldo Rinaldini*. Traduit de l'allemand par J.-J. M. Duperche, traducteur du *Bal masqué*, etc. Quatre volumes in-12, ensemble de 44 feuilles 1/2, et une planche gravée. Impr. de David, à Paris.—A Paris, chez Lerouge. Prix . . . . . 10—0

5199. BEAUTÉS *de Buffon, sous le rapport du style*; ou Choix des morceaux de ses œuvres les plus propres à inspirer la religion, la morale et la vertu; recueilli et publié par M^me^ Dufrénoy, et destiné à la jeunesse. In-12 de 16 feuilles. Impr. de Et. Imbert, à Paris. — A Paris, chez Alexis Eymery. Prix . . . . . 3—0

5200. L'ART *de conserver et d'augmenter la beauté, de corriger et déguiser les imperfections de la nature*; indiquant, etc. Par L'ami. In-18 de 7 feuilles 1/2, plus un frontispice gravé. Impr. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez l'auteur, rue des Filles-Saint-Thomas, n. 5.

5201. L'ART *de se faire aimer des femmes et de se conduire dans le monde*, ou Conseils aux hommes, etc. Par L'ami. In-18 de 8 feuilles, plus un frontispice gravé. Impr. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez l'auteur, rue des Filles-Saint-Thomas, n. 5.

5202. LE CRIBLE *judiciaire*, ou Méthode particulière pour assurer son honneur, ses propriétés et son repos contre les écarts et les erreurs des juges; par Gabriel Bourbon-Leblanc, directeur principal de la compagnie commerciale des assurances établie à Paris, rue de Bondi,

n. 26. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Leblanc, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix . . . . . 1—0

5203. NOTES *adressées au congrès de Véronne*. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Boucher. Prix . 1—0

5204. GUIDE *du voyageur et de l'amateur à Dijon*, ou Statistique monumentale de la capitale de l'ancienne Bourgogne, contenant, etc. Par J. B. Noellat, ancien professeur de langues anciennes et modernes, etc. In-18 de 11 feuilles, plus 2 plans et 2 vues. Impr. de Noellat, à Dijon. — A Dijon, chez Noellat. Prix . . . . . 3—0

5205. HISTOIRE *de l'épidémie de suette-miliaire*, qui a regné, en 1821, dans les départemens de l'Oise et de Seine-et-Oise; précédée d'un aperçu sur la statistique et l'état sanitaire du département de l'Oise; et suivie d'un tableau comparatif de quelques épidémies analogues; avec une carte topographique du théâtre de l'épidémie. Par P. Rayer, docteur en médecine de la Faculté de Paris, etc. In-8° de 30 f^lles 1/4, et 2 planches lithographiées. Impr. de Lanoë, à Paris. — A Paris, chez Baillière, chez l'auteur, faubourg Poissonnière, n. 54.

5206. PENSÉES *ecclésiastiques*, pour tous les jours de l'année. Par l'abbé Carron. Cinquième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par l'auteur. Douze volumes in-18, ensemble de 106 feuilles 2/3, plus 12 gravures. Imp. de Vanackère, à Lille.—A Paris, chez Rusand; à Lille, chez Vanackère. Prix . . . . . 21—0

5207. L'ECCLÉSIASTIQUE *accompli*, ou Plan d'une vie vraiment sacerdotale. Par l'abbé Carron. Cinquième édition, revue, corrigée, augmentée des maximes ecclésiastiques; précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et ornée de son portrait. In-18 de 9 feuilles 1/2, plus le portrait. Imprim. de Vanackère, à Lille. — A Paris, chez Rusand; à Lille, chez Vanackère. Prix . . . . . 2—0

5208. TABLEAUX *de la sainte messe*, ornés de figures, et contenant des prières, les vêpres du dimanche, les hymnes de toute l'année, les quinze oraisons de sainte Brigitte, etc. In-32 de 2 feuilles 1/4. Imp. de Chassaignon, à Paris.—A Paris, chez Chassaignon.

5209. CINQUANTE-SIXIÈME *suite de la notice historique des découvertes dans les sciences et les arts;* contenant, etc. Publiée par les associés, libraires-éditeurs, à Paris, rue du Petit-Pont. Pour l'an 1823. In-4° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Plassan, à Paris.—A Paris, chez Demorame. Prix . . . . . 1—25

5210. DISCOURS *prononcé par M. de Herain*, avocat du Roi, le 5 novembre 1822, pour la rentrée du tribunal de première instance du département de la Seine; dont l'impression a été ordonnée par délibération du tribunal. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de M^me veuve Agasse, à Paris.

5211. LE CORRESPONDANT *de la jeunesse*, ou Recueil de lettres pour les fêtes, renouvellemens d'année, etc. Par M***. In-18 de 6 feuilles et 4 planches. Imp. de David, à Paris. (1823.) — A Paris, chez Locard et Davi. Prix . . . . . 1—50

5212. LES PLAISIRS *de la ville*, poëme en 4 chants, dédié aux jolies femmes; par J. Commerson Seconde édition. In-12 de 3 feuilles 3/4, et une romance gravée. Impr. de Hardy, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Sainte-Anne, n. 43; chez Painparré, chez Delaunay, chez Leroux. Prix . . . . . 1—50

Frontispice changé.

5213. Les Chevaliers *français*. In-24 d'une feuille 1/6, plus 7 planches et un souvenir gravé. Impr. de J. Didot, à Paris. — A Paris, chez Louis Janet. Prix . . . . . 3—0

5214. La nouvelle Clary, ou Louise et Georgette, comédie-vaudeville en un acte, par MM. Scribe et Dupin, représentée sur le théâtre du Gymnase, le 11 novembre 1822. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Hocquet, à Paris.—A Paris, chez Duvernois. Prix . . . . 1—50

5215. Phytographie *médicale*, ornée de figures coloriées de grandeur naturelle, où l'on expose l'histoire des poisons tirés du règne végétal, et les moyens de remédier à leurs effets délétères, avec des observations sur les propriétés et les usages des plantes héroïques. Par Joseph Roques. Quinzième livraison. In-4° de 2 feuilles et 6 planches. Imp. de Didot jeune, à Paris.—A Paris, chez l'auteur, rue de Louvois, n. 5; chez Nicolle, chez Hocquart jeune.

5216. Vie *de Jules César*, suivie du tableau de ses campagnes, avec des observations critiques. Par M. Alphonse de Beauchamp, chevalier de l'ordre royal de la Légion-d'Honneur, avec portrait. In-8° de 20 feuilles, plus le portrait. Imp. de Richomme, à Paris. (1823).—AParis, chez Villet. Prix . . . . . 5—0

5217. Formules *d'arbitrages* pour les changes de toutes les villes de France entre elles, et avec les villes étrangères, à l'usage de l'école spéciale de commerce, à Paris. Par F. Hebler, professeur d'arithmétique et de changes étrangers. In-folio d'une feuille imprimée servant de couverture. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris, et 22 feuilles 1/2 de tableaux lith. par Selves fils. — A Paris, chez l'auteur, chez Bachelier, chez Renard, chez Delaunay, chez Martinet.

5218. Traité *des absens*, suivant les règles consacrées par le Code civil. Par A. G. de Moly, conseiller à la cour royale de Toulouse. In-8° de 36 feuilles 1/4. Imp. d'Egron, à Paris.—A Toulouse, chez Vieusseux. Prix . . . . . 6—50

5219. Grammaire *des grammaires*, ou Analyse raisonnée des meilleurs traités sur la langue française; ouvrage mis par l'Université au nombre des livres qui doivent être donnés en prix dans les colléges, et reconnu par l'Académie française comme indispensable à ses travaux, et utile à la littérature en général, par Ch. P. Girault Duvivier. Cinquième édition, revue avec beaucoup de soin et considérablement augmentée. Deux volumes in-8°, ensemble de 85 feuilles. Impr. d'Eberhart, à Paris.—A Paris, chez Janet et Cotelle.

5220. Le Paroissien *complet latin-français*, à l'usage du diocèse de Toulouse, contenant, etc. Suivant le nouveau bréviaire. In-12 de 51 feuilles 5/6. Imp. de Hénault, à Toulouse. (1823.) — A Toulouse, chez Hénault.

5221. Mémoire *pour les sieurs Henri Dollfus et Louis Bidou, contre le sieur Anselme Lhoste Renet*. In-4° de 5 feuilles. Impr. de Constant-Chantpie, à Paris.

5222. Athénée *royal de Paris*, rue de Valois (ci-devant rue du Lycée), n. 2, près le Palais-Royal. — Programme pour l'an 1823. Vingt-huitième année de la fondation de cet établissement. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Smith, à Paris.

5223. Assurances *mutuelles et philantropiques contre les ravages de*

la grêle, l'incendie et l'epizootie. Plan de la société. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Martin-Muiron, à Lille.

5224. Règlemens *particuliers de la r.·. L.·. Saint-Jean*, sous le titre distinctif de la sagesse, O.·. de Toulouse. In-4° de 5 feuilles. Impr. de Benichet cadet à Toulouse.

5225. Défense *de Misraïm*, et quelques aperçus sur les divers rites maçonniques en France; par le F.·. Vernhes, homme de lettres, membre du rit de Misraïm. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Constant-Chantepie, à Paris.

5226. De la Charte *et des partis en France.* Par M. A. B***, étudiant en droit. In-8° de 4 feuilles. Impr. de Trouvé, à Paris.—A Paris, chez Trouvé, chez Lenormant, chez Pichard, chez Hubert et chez Dentu.

5227. Avis *à MM. les électeurs de Seine-et-Marne.* Novembre 1822. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Chassaignon, à Paris.
Signé : *Selves.*

5228. Elémens *de la grammaire française*, par M. Lhomond, professeur émérite en la ci-devant université de Paris. Nouvelle édition. In-12 de 3 feuilles 2/3. Imp. d'Hénault, à Toulouse.

5229. Palmyre, ou l'Education de l'expérience, par Mme de Renneville. Deux volumes in-12, ensemble de 30 feuilles, plus 6 planches. Imprimerie de d'Hautel, à Paris. (1823.) — A Paris, chez Parmantier. Prix . . . . . 8—0

5230. Le Procès, ou *Racine conciliateur*, comédie proverbe, en un acte et en prose; par M. Emile Vanderburch; représentée sur le nouveau théâtre de M. Comte, le lundi 28 octobre 1822. In-8° d'une flle 1/2. Imp. de Chanson, à Paris.—A Paris, chez Chanson. Prix 0—75

5231. Le Bouquet *de Flore.* In-18 de 2 flles et 7 planches gravées Imp. d'Eberhart, à Paris.—A Paris, chez Marcilly.

5232. La Lyre *française*, choix de chansons dédiées aux belles, aux braves, et aux amis de la table, par Pierre Colau, président de la Société lyrique des bergers de Syracuse. In-18 de 7 feuilles et une planche gravée. Imp. de Hocquet, à Paris.—A Paris, chez Delavigne. Prix 2—0

5233. Grammaire *italienne*, simplifiée et réduite à XX leçons; avec des thêmes, des dialogues et un petit recueil de traits d'histoire en italien, à l'usage des commençans; par Vergani. Nouvelle édition, corrigée et augmentée par M. Piranesi, membre de l'Académie des arcades de Rome. In-12 de 9 feuilles 2/3. Imp. de Rougeron, à Paris. — A Paris, chez Théophile Barrois fils, quai Voltaire, n. 11. Prix 1—80

5234. Traité *sur la poudre la plus convenable aux armes à piston* Procédés pour la faire à peu de frais et sans danger, ainsi que diverses préparations d'utilité et d'agrément dont ces poudres sont la base, comme briquets oxigénés, pétards, bonbons fulminans, etc. Par M. C F. Vergnaud aîné. In-18 d'une feuille 1/2. Imprim. de Jacob, à Versailles (1823). — A Paris, chez Roret.

5235. Nouvelle Relation *de guérisons extraordinaires opérées à Metz et dans les environs par l'intervention du prince de Hohenlohe, chanoine de l'église métropolitaine de Bamberg;* suivie de la déclaration du prince, de sa lettre au souverain Pontife, de celle du prince de Bavière, et de plusieurs autres lettres intéressantes. Par M. J. N. J.... In-8° de 4 feuilles. Imp. de Collignon, à Metz.—A Paris, chez Adrien Leclère; à Metz, chez L. Devilly, chez Collignon.

5236. DICTIONNAIRE *des sciences médicales. — Biographie médicale.* —Tome IV. (EBEL—GWIN). In-8° de 35 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke. Prix. . . . . 6—o

5237. DICTIONNAIRE *des sciences naturelles*, dans lequel on traite méthodiquement des différens êtres de la nature, considérés soit en eux-mêmes, d'après l'état actuel de nos connaissances, soit relativement à l'utilité qu'en peuvent retirer la médecine, l'agriculture, le commerce et les arts; suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes. Ouvrage, etc. Par plusieurs professeurs du Jardin du Roi, et des principales écoles de Paris. Tome XXV^e. (LAA-LEO). In-8° de 30 feuilles 1/2, *id.*, planches. XXII^e et XXIII^e cahiers, ensemble d'une demi-feuille, plus 40 planches. Imp. de Le Normant, à Paris.— A Paris, chez F.-G. Levrault, et chez Le Normant.

5238. TRAITÉ *des propriétés projectives des figures;* ouvrage utile à ceux qui s'occupent des applications de la géométrie descriptive et d'opérations géométriques sur le terrain. Par J. V. Poncelet, ancien élève de l'Ecole polytechnique, etc. In-4° de 59 feuilles 1/4, et 12 planches. Imp. de Lamort, à Metz.—A Paris, chez Bachelier.

5239. LE GUIDE *des voyageurs et des curieux dans Paris*, ou Voyages anecdotiques et pittoresques dans la capitale, offrant le tableau de tout ce qu'on doit remarquer dans Paris d'aujourd'hui comparé à Paris d'autrefois; avec une petite histoire de Paris, une table alphabétique des matières, dix-neuf gravures et un plan colorié. Par M. J. Saint-Albin. In-18 de 9 feuilles, plus les planches. Imp. de Jacob, à Versailles. — A Paris, chez Rapilly, chez Painparré, et rue Montmartre, n. 121.

5240. ŒUVRES *complètes de Voltaire.* — Métaphysique. — Tome II. In-8° de 33 feuilles. Imprim. de Jacob, à Versailles. — A Paris, chez J. Esneaux.

C'est le XXIIIe volume dans l'ordre de publication.

5241. ŒUVRES *de Montesquieu*, ses éloges par d'Alembert, et M. Villemain, les notes d'Helvétius, de Condorcet et de Voltaire; suivies du *Commentaire sur l'Esprit des loix*, par M. le comte Destutt de Tracy, pair de France, etc. Tome I et V. Deux volumes in-8°, ensemble de 68 feuilles 3/4. Imp. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Dalibon.

C'est la IVe (et dernière) livraison. Le tome Ier contient l'*Avertissement*, l'*Essai sur la vie et les ouvrages de Montesquieu*, signé D...; un *Fac simile* de l'écriture de Montesquieu, l'*Eloge de Montesquieu* par d'Alembert, l'*Eloge de Montesquieu* par M. Villemain, les *Notes* de l'Eloge, les *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*, *Dissertation sur la politique des Romains dans la religion*, *Dialogue de Sylla et d'Eucrate*, et une Table des matières.

Le tome V contient la fin de l'*Esprit des lois.*

A ce Ve volume sont joints deux cartons pour les pages 261-262 du tome II, et pour les mêmes pages 261-262 du tome III.

5242. LE PRÉTENDU MYSTÈRE *de l'usure dévoilé*, ou le Placement d'argent connu sous le nom de *Prêt à intérêt*, démontré légitime par l'autorité civile et par l'autorité ecclésiastique, ouvrage dédié au clergé de France, et dans lequel on réfute les anciens et les nouveaux rigoristes. Par M. l'abbé Baronnat, prêtre du diocèse de Lyon, prédicateur et chanoine honoraire d'Autun. Deux volumes in-8°, ensemble de 67 feuilles. Impr. de Feugueray, à Paris. — A Paris, chez l'auteur et chez Dehansy, rue de Sorbonne, n. 1; chez Aimé André, chez Audin, chez Brunot-Labbe, chez Delestre-Boulage, chez Demonville, chez Dentu, chez Pichard, chez Potey, chez Tournachon. Prix 15—o

5243. AFFICHE-JOURNAL *de la ville de Paris et des départemens.* (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Constant-Chantpie, à Paris. Les bureaux sont rue Saint-Anne, n. 1.

Ce journal paraîtra tous les matins, 1° sous la même forme que les autres feuilles ou journaux; 2° imprimé en placard et affiché dans la ville de Paris, les principales communes du département de la Seine et le chef-lieu de chaque département.

Le prix de l'insertion n'est point fixé.

L'abonnement, pour recevoir le journal sous l'un ou l'autre de ses formes, sera pour un mois . . . . . 6—0

Pour trois . . . . . 17—0

Pour six . . . . . 30—0

Pour douze . . . . . 50—0

Le port en sus.

LIVRE GREC.

5244. NOUVEAU TESTAMENT, contenant les quatre évangélistes et les actes des apôtres. Edition nouvelle, revue et corrigée sur les meilleures éditions anciennes et modernes. (En grec). In-18 de 11 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lesage.

LIVRES LATINS.

5245. HEURES *latines et françaises*, contenant, etc. In-18 de 15 f^lles^ Impr. d'Hénault, à Toulouse. (1823) — A Toulouse, chez Hénault.

5246. LE PETIT PAROISSIEN ROMAIN, contenant, etc. Nouvelle édition, où se trouve (*sic*) les quatre grandes matines. In-24 de 12 feuilles 1/4. Imp. d'Hénault, à Toulouse. (1820) — A Toulouse, chez Hénault.

5247. LE PETIT PAROISSIEN ROMAIN, contenant l'office divin des dimanches et fêtes, avec le propre de Rodez; à l'usage des habitans du département de l'Aveyron. In-24 de 24 feuilles. Imp. de L. B. Carrère, à Rodez.

5248. PHÆDRI, AUGUSTI LIBERTI, fabularum æsopicarum libri quinque, cum notulis gallicis in loca difficiliora; curante C. P. Lutetiæ Parisiorum institutore. In-12 de 5 feuilles. Imp. de Dalles, à Toulouse. — A Toulouse, chez Devers.

5249. PROSODIA latina, regulis brevissimè comprehensa. Editio nova, et diligenter emendata; cui accessêre generales regulæ quantitatis nominum propriorum ad usum collegiorum. In-12 de 2 feuilles 2/3. Imp. de Dalles, à Toulouse.—A Toulouse, chez Devers.

LIVRE ESPAGNOL.

5250. EL HIJO *del carnaval*, historia singular y sobre todo verdadera, revista, corregida, con notas, por Pigault-Lebrun. Traducida en castellano por Mingo revulgo. Quatre volumes in-18, ensemble de 17 f^lles^ Imprim. de Lawalle jeune, à Bordeaux. — A Bordeaux, chez Lawalle jeune.

LIVRE ANGLAIS.

5251. THE BANKS of the hérault, a canzonet writtten in the south of France during the autum of 1822. In-16 d'une demi-feuille. Imp. de Lawalle, à Bordeaux.

En vers.

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE.

5252. GALERIE EUROPÉENNE, ou Collection de 600 portraits de personnages célèbres, avec des notices biographiques. Première et seconde livraisons. Deux cahiers in-4°, ensemble de 5 feuilles et 20 planches. Imprimé à Bruxelles. — A Bruxelles, chez Ferra aîné; à Paris, chez Ferra jeune.

L'ouvrage aura deux volumes. Chaque volume aura dix livraisons, chaque livraison dix portraits. Les souscripteurs avant le mois de janvier 1823 paieront chaque livraison 6—0

Il paraît une livraison tous les quinze jours.

GRAVURES.

738 Première vue du collége de Sainte-Barbe, prise de la porte principale d'entrée, gravée en couleur, d'après Bouhot, par Denis. A Paris, chez Daudet l'aîné, rue du Petit-Lion-Saint-Sauveur, n. 16.

739. *Jeanne d'Arc recevant l'épée de Charles VII*, aqua-tinta.—*Jeanne d'Arc au combat de Tourelles*, id. A Paris, chez Esbrard, rue du Temple, n. 15.

740 *Ainsi va celui qu'Amour mène*, lith. par Vigneron. A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand.

741. *Le R. P. Michel Archange*, prêtre capucin, lith. par Chameton. — *Portrait de femme coiffée d'un bonnet*. — *Portrait d'homme*, par V. Guy, octobre 1822. — *Vue du vallon de Labau* — *Vue de la ville d'Anduze*. — *Femme dans une prison*, lith. par Fonville. A Lyon, chez Brunet.

742. *Mirabeau*, petit format, d'après Chasselat, par Rouargue. A Paris, chez Collin de Plancy.

743. Une planche contenant quatre petits paysages, dont le *Château de la Motte*, par Bourgeois, 1822. — Une planche contenant quatre sujets, dont le *Serment des Horaces*. — Idem, dont un *Vieillard et son chien demandant l'aumône*, par Aubry. — Idem, *Effets de neige, ruines, mazures*, par Atoch, 1822. — Idem, *Album de jeunes artistes*, par Aubry. A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye.

744. *Ils fument!* par Chasselat. — *Les Habitués du Vaudeville*, caricat. noire. A Paris, chez...

745. *Plan de la ville de Lille, département du Nord*, par F. F. Rousseau, réduit et dessiné par V. J. Riston. A Paris, chez Hanus, rue du Dragon, n. 16.

746. *Le fameux Bobèche*, eau-forte coloriée.—*Un Médecin en fonctions*, caricat. color. A Bordeaux, chez de Galard.

747. *Ah! ah!— Ah! ah!— Ah! ah!* A Bordeaux, chez Légé et compagnie.

748. *Intérieur de l'église de Sceaux*, aqua-tinta. — *Le Tombeau d'un pauvre*, id. — *Le Convoi d'un pauvre*, id. A Paris, chez Blaizot, Palais-Royal, galeries de bois.

749. *Nouveau Voyage pittoresque de la France*, 49e à 52e livraisons. A Paris, chez Ostervald l'aîné, rue Saint-André-des Arcs.

750. *La sainte Vierge*, d'après Bouchardon, au pointillé.—*Sainte Face*, vignette. — *Sainte Vierge*. — *Le bon Pasteur*. — *Centre sacré du même amour*. —*Sauveur du monde et sainte Vierge*, répétés quatre fois. A Paris, chez Pillot, rue Saint-Jacques, n. 6.

751. *Arianne*, lith. par Aubry le comte, d'après Giraudet. *Costumes de l'Égypte*, par Wile, publiés par Pigal, nos 93 à 96. — *La Place de la Bourse et l'ancien Hôtel de ville au Havre*, par Jules Damas. A Paris, Langlumé, rue de l'Abbaye.

751. *La Vierge au poisson*, gravée au burin, d'après Raphaël, par Boucher Desnoyers. A Paris, chez l'auteur, rue de Touraine, n. 9.

MUSIQUE.

194. Fantaisie martiale, pour le piano, œuvre 20, par Ch. Chaulieu. Prix, 5 fr.—*Me voilà*, air varié, pour id., par id., œuvre 21. Prix, 4 f. 50 c. —Trois menuets suivis d'une toccata, par id, œuvre 20. Prix, 6 fr. — *Le jeune Spartiate aux Thermopyles*, cantate, avec accompagnement de piano, par id. Prix, 3 fr. 75 c. — *On a tout dit*, orné d'une vignette lith., par A. Adam Prix, 2 fr. — *La Cachette d'amour*. Prix, 1 fr. 50 c. — *Les Français comme on n'en voit guère, et les Français comme on en voit tant*, vaudeville. Prix, 1 fr. 50 c. — *La Chanson des brigands*, avec accompa-

gnement de piano. Prix, 2 fr. A Paris, chez Henri Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9.

195. *L'Espoir*, romance, avec accompagnement de guitare, par Laflèche. Prix, 75 c. — Nocturne concertant sur l'air : *O Pescator*, pour harpe et violon, par J. B. Bedard, œuvre 64. Prix, 3 fr. 75 c. A Lyon, chez Arnaud.

196. *L'Heureux séjour*, nocturne à deux voix, avec accompagnement de guitare, par Obin. Prix, 75 c. — *Le Secret devoilé*, par id. Prix, 75 c. — *L'Adieu*, romance. id. Prix, 75 c. — *L'Innocente*, chansonnette, par id., avec accompagnement de piano, par Lemoine. Prix, 1 fr. 50 c. — Trois grands trios concertans, pour trois cors en bécarre. Prix, 7 f. 50 c. A Paris, chez Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9.

VARIÉTÉS.

Un journal qui s'imprime à Bruxelles sous le titre de *Revue bibliographique du royaume des Pays-Bas et de l'étranger*, m'a cherché, il y a quelque tems, querelle au sujet de ce que j'ai dit ci-dessus, page 360, sur la réimpression faite à Bruxelles du *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*, par J. C. Brunet.

On ne me reproche rien moins que de ne pas avoir mis de la *logique dans mon raisonnement*, et d'avoir donné des renseignemens pour les *visiteurs aux douanes de la France.*

Il est bon de savoir que l'*éditeur* de la *Revue bibliographique du royaume des Pays-Bas* est aussi le libraire acquéreur et débitant de la réimpression belge de la troisième édition du *Manuel du libraire.*

Quant aux reproches qui me sont adressés, je ne crois pas avoir besoin d'affirmer que ce n'est ni pour les *visiteurs aux douanes de la France*, ni pour les *commis à la douane des pensées*, mais pour les amateurs éclairés que j'ai donné les renseignemens dont se plaint le libraire belge.

C'est tant pis pour moi si je ne mets pas de *la logique dans mes raisonnemens*; mais que j'en mette un peu plus, un peu moins, l'édition belge du *Manuel du libraire* n'en sera pas meilleure. Or, c'est de cette édition belge qu'il s'agit, et non de *la logique dans mon raisonnement.*

J'abandonne donc volontiers *la logique dans mon raisonnement*; mais je persiste à croire qu'il importe aux libraires étrangers et aux amateurs de livres de savoir qu'il y a deux éditions du *Manuel du libraire par J. C. Brunet*, portant le titre de *troisième édition*; l'une *bonne*, l'autre *mauvaise.*

La *bonne* édition est celle de Paris faite sous les yeux de l'auteur, la *mauvaise* est celle de Bruxelles faite à son insu.

Comme des exemplaires de la *mauvaise* édition portent l'adresse : *A Paris, chez l'auteur*, ce n'est pas au titre qu'il faut s'en rapporter ; et je répéterai les indications que j'ai déjà données.

La *bonne* édition est imprimée par feuilles entières, et la première page de chaque feuille ou cahier y porte pour signature une des lettres de l'alphabet.

La *mauvaise* est imprimée par demi-feuilles, et les signatures y sont distinguées par des chiffres.

Ainsi, dans la *bonne* édition on remarque au bas des pages 33, 49, 65, etc., de chaque volume une des lettres C, D, E, etc.

Dans la *mauvaise*, le bas des mêmes pages porte un des chiffres 5, 7, 9, etc.

☞ Un écrit d'une feuille d'impression, annoncé sous le n. 4238, intitulé : *Extrait du registre des déliberations du cercle littéraire de Lyon*, mérite l'attention des amis de l'histoire littéraire. Pour mon compte du moins, j'ai tressailli de joie à l'annonce d'une *Biographie spéciale consacrée à rappeler les noms, les actions, les travaux, les ouvrages des hommes ce-*

lèbres que Lyon a vu naître ou fleurir dans son sein, sous le titre de : *Biographie lyonnaise*. On ne peut nier l'utilité des biographies et bibliographies spéciales, soit qu'on prenne pour sujet une seule des branches des connaissances humaines, soit qu'on se borne à un pays. Ce sont, quand elles sont bien faites, d'excellens matériaux pour les *Dictionnaires historiques*. Mais trop souvent, il faut en convenir, les annuaires et histoires de villes et de départemens ne font que copier les dictionnaires

Il n'en sera pas ainsi de la *Biographie lyonnaise*. Chaque membre du cercle littéraire sera chargé d'articles en rapport avec ses goûts et ses études. Chaque article sera signé des lettres initiales des noms de son auteur; mais, avant d'être imprimé, sera soumis à l'examen d'une commission de trois membres.

Une des dispositions du projet interdit de donner aux articles la forme d'éloges, et recommande de se borner aux faits. La manière de les présenter est en effet une assez grande latitude.

Chaque volume de la *Biographie lyonnaise* aura 5 à 600 pages in-8°.

On ne pouvait assigner ni le nombre des volumes, ni l'époque de la publication du Ier ; aussi ne parle-t-on pas de ces deux objets.

Quant à l'ordre des articles, voici ce que porte l'article IV.

« La commission d'indication dressera un tableau *par ordre alphabétique* » de tous les personnages qui doivent figurer dans la *Biographie lyon-* » *naise*. Elle communiquera tous les trois mois *la série d'une, de deux ou* » *de trois lettres*, ou d'un plus grand nombre, lorsque les trois n'offriront » pas un nombre suffisant de noms. »

Il paraît donc que l'intention du *Cercle littéraire* serait de ranger par ordre alphabétique la *Biographie lyonnaise*. C'est, j'en conviens, l'ordre qui paraît présenter le moins d'inconvéniens ; et je le préfère, pour la facilité des recherches, à l'ordre chronologique. Mais l'ordre alphabétique ne dispensera pas des supplémens que le lecteur oublie ou néglige souvent de consulter. Il pourra quelquefois retarder la publication des volumes ; et un seul article pour lequel les matériaux ne seront pas arrivés à tems, suspendra l'entreprise, ou du moins son impression. Ne pourrait-on pas, à l'exemple de Niceron, de Paquot, etc., etc., donner les articles à mesure qu'ils seront rédigés ? Pourquoi ne commencerait-on pas par les articles des personnages dont les contemporains existent encore, ou sur lesquels il existe des traditions faciles à recueillir et à vérifier ? Il faudrait seulement à la fin de chaque volume donner ou répéter la Table *générale* alphabétique des articles. Une Table chronologique serait vue avec plaisir à la fin du dernier volume.

Ces réflexions, que je soumets au *Cercle littéraire de Lyon*, m'ont été dictées par le désir de jouir plutôt du premier volume de la *Biographie lyonnaise*.

Etat des ventes du 25 au 30 novembre.

Hôtel Bullion, rue J.-J. Rousseau. Continuation de la vente des livres de M. Rodriguez, commencée le 18 novembre, et finissant le 12 décembre. *Catalogue* : M. Rodriguez. (Voy. n. 1837).

Idem. Continuation de la vente des livres de M. Barbier Neuville, commencée le 15 novembre, et finissant le 11 décembre. *Catalogue* : MM. Debure frères. (Voy. n. 4306).

Idem. Le 25, commencement de la vente des livres de feu M. Delahaie, finissant le 28. *Catalogue* : M. Blenet. (Voy. n. 5177).

Maison Silvestre, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation de la vente commencée le 21 novembre, finissant le 4 décembre. *Catalogue* ; M. Silvestre.

BEUCHOT, PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N° 5.